

HORS
SÉRIE

AD Collector

ARCHITECTURAL DIGEST. HORS-SÉRIE SPÉCIAL DÉCORATION 2016. N°14

Toutes les tendances de la

DÉCORATION 2016

LE TOP 100
DES DÉCORATEURS
*et leurs dernières
réalisations*

INSPIRATION
*Papiers peints,
tissus, tapis...
50 pages
de nouveautés*

FRENCH-
ENGLISH
BILINGUAL
EDITION

M 07305 - 14H · F. 19,95 € · RD



FABRICE
AUSSET

Effets de surprise

STYLE. Son univers audacieux et graphique est marqué par l'omniprésence de la couleur et des formes organiques. S'il envisage les espaces comme autant de «sculptures habitées», son goût de l'expérimentation s'affirme dans l'usage de matériaux inédits (goudron, sable, résines synthétiques) et de solutions techniques innovantes. Rigoureux, mais aussi ludique, il aime travailler sur les contrastes, les oppositions de matières qui dynamisent un lieu.

PARCOURS. Diplômé d'architecture, Fabrice Ausset fonde son agence en 1987 et signe un premier hôtel à Paris, le Novanox, dès 1988. Depuis, ses projets se sont multipliés, allant de l'habitation aux bureaux et à l'hôtellerie. Depuis 2013, ce férus de dessin, qui réalise également sculptures et objets, conçoit du mobilier pour Pouenat et Philippe Hurel.

ACTUALITÉ. En 2015, il a signé plusieurs résidences à Paris, du mobilier pour Philippe Hurel, un tapis pour Gabriel & Guillaume, et termine trois hôtels et un restaurant à Paris. F.C.P.

Special effects

STYLE. His brash, graphic esthetic is characterized by the omnipresence of organic forms and color. While he envisions his spaces as "inhabited sculptures," his taste for experimentation comes through in the use of unusual materials (tar, sand, synthetic resins) and innovative technical solutions. Exacting but never austere, he likes to energize his interiors with contrasts and sharp juxtapositions of materials.

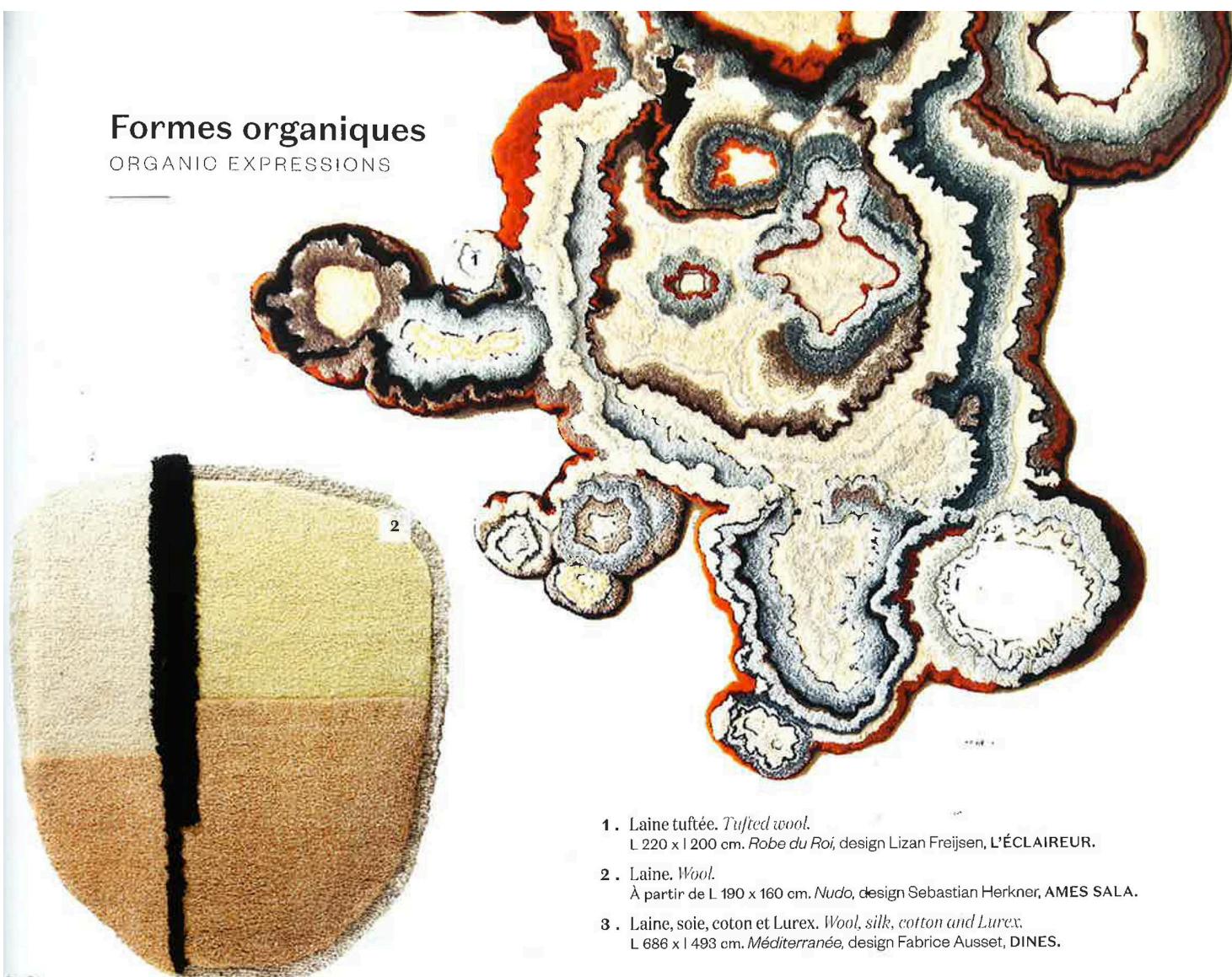
BACKGROUND. Armed with a degree in architecture, Fabrice Ausset founded his agency in 1987 and completed his first Paris hotel, the Novanox, in 1988. Since then, along with more hotels, he has handled projects ranging from homes to offices. In 2013 this inveterate sketcher, who also creates sculptures and decorative objects, began designing furniture for Pouenat and Philippe Hurel.

WHAT'S NEW. In 2015 he delivered a number of residences in Paris, new furniture for Philippe Hurel and a rug for Gabriel & Guillaume, while finishing up three hotels and a restaurant in Paris. F.C.P.



Formes organiques

ORGANIC EXPRESSIONS



1. Laine tuftée. *Tufted wool.*
L 220 x l 200 cm. *Robe du Roi*, design Lizan Freijsen, L'ÉCLAIREUR.

2. Laine. *Wool.*
À partir de L 190 x 160 cm. *Nudo*, design Sebastian Herkner, AMES SALA.

3. Laine, soie, coton et Lurex. *Wool, silk, cotton and Lurex.*
L 686 x l 493 cm. *Méditerranée*, design Fabrice Ausset, DINES.

